



*Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autóres, snobs, empresarios, músicos, y portugueses.*

# ¡Por la Virgen de Itatí!

**ESTA** **ESTRENO**

**NOCHE ESTRENO**  
**TEATRO NACIONAL**

**Director Empresarial: P. E. CARCAVALLO**

---

**Corrientes 960      Platea \$ 1**

---

Un conocido crítico de tientos, al estreno de "Los bailes de la Fama" de Roberto Cuyol, en el Buenos Aires conversando con Novión en el palco.

[illegible]

Como ninguna de las dos artistas protestó contra estas versiones, si parece que la han tomada por el mal.

Almace en un receso activo "tiesto" (Bombardeo de un depósito de hidrocarburos). El traductor, al no haber encontrado una expresión que cubriera el sentido de "tiesto", recurrió a "barrido", y, como versión de los demás, se decidió por "barrido", y la mencionada escena se ha convertido en "barrido de un depósito de hidrocarburos", lo que, por su especialidad, ya propiamente le corresponde a Juan L. Landolfi, escritor húngaro, que en uno de los extractos, el primero, se refiere a un "barrido de un depósito de hidrocarburos" en el sitio italiano, hasta convertirse ya, en nombre de su sustrato, en "barrido de un depósito de hidrocarburos", una medalla de oro y un diploma, y un premio honorífico por la obra que él ha impulsado para obtener la mejor traducción de la obra de Landolfi.

Esperando de Vd. quiera honrarnos con su presencia la mencionada noche, nos es grato saludarle con nuestra consideración más distinguida. — Juan A. Lam-  
bardi, presidente; A. De Minno, secreta-

**EL RINCON  
DE LOS ALACRANES**

da temporada del Victorio, el breve  
tempo que vivió, Linda Thelma tuvo que  
empañar las poquitas joyas que le restan  
an después de la campaña del Cerveza.

Un amigo de ella dijo al saberlo:  
—No me extraña. Esta Linda siempre  
sido muy despendida.

• • •

Un día hablaban los nacionalistas en  
una reunión de la que formaba parte  
Arata y cada uno enumeraba los libros  
los autores de esa tendencia que co-  
cía y Arata dijo:

... en casa todas las obras de Schopenhauer.

• • •

Un periodista novel, que hacía poco le frecuentaba los camarines, sorprendió

...una noche a una primera actriz arre-  
dándose las piernas y por consiguien-  
te mostrando la modestia recitadora de sus  
piernas y en el colmo de su entusiasmo  
—¡Indiferencia, díjole a un actor que es-  
ta en la India!

—¡Cien años! Mire qué piernas,  
y esto lo comencé  
—¡Las conozco, don de mi sujecr,  
... ..

**MAIPU FOTO**

825 - Malpú - 825


**DESCUENTOS DEL 50 % A LOS ARTISTAS EN GENERAL**

—Le felicito, señor Gutiérrez.  
—Gracias, señora, pero... francamen-  
te no sé por qué. Yo no he trabajado  
esta obra.

Retrato para carnet en 10 minutos  
U. T. 1779, Av.

# HIPPODROME

116 CORRIENTES y G. PELLEGRINI



**EDEN VINCE**

-(x)- HOY GRAN EXITO HOY -(x)-  
 [o] Debut del BURRO SABIO [o]  
 — Jueves 24: 4 DEBUTS —  
 — HOLDY, alista malabarieta  
 THE GREAT REYES, hómulo moderno  
 CARLOS...

IGLESIAS, enter sin brazos.

JUEVES, SABADOS Y DOMINGOS, matinee infantiles



# El cine sus obras y sus héroes

## EL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DEL DIA

Los cines Empire y Esmeralda estrenan "El gabinete del Dr. Caligari".

Cuales son las  
tres pasiones  
en la vida de  
toda mujer?:::



VEA a

PRISCILLA DEAN

EN

MIEL SILVESTRE

Una producción Universal Jewel

en el

EMPIRE

CALLAO

ESMERALDA

HOY 23, 24 y 25 de Junio

El 24 y 25 de Junio

HOY 23 y 26 de Junio



El jefe de una oficina de la ciudad futurista se destaca de los demás empleados por su aspecto enigmático. En ella la municipalidad de Rindang, en donde el doctor Caligari va a sellar la paz para instalar su tienda, originó los terribles crímenes desde su llegada con el séquito de César.

Uno de los grandes films que ha producido el cine desde su nacimiento es sin duda el que la Corporación Argentina-Americana de Films ha estrenado hoy en los cines Empire y Esmeralda.

"El gabinete del doctor Caligari", de un fuerte y sólido argumento, ha sido como un libro de poemas de cruda y resplandeciente dramática, tiene entre otros valores, como el de ser una obra interpretada, la admirable dirección técnica y un ambiente de estilo sobrio.

En materia de arte "El gabinete del doctor Caligari", un alarde de con-

cepción artística y un aprovechamiento de las posibilidades del cine que ha hecho los calurosos elogios a "El gabinete del doctor Caligari" y los cineastas lo han mantenido en el cartel por varios meses.

Entre nosotros tenemos lo que ocurre. Por lo pronto, una gran curiosidad se ha apoderado del público, que recién está conociendo el mundo del cine alemán.

Exponemos, entre tanto, la hora de su estreno para ver la impresión que esta magnífica obra de arte produce en el público peruano.

man, igual que en Norte América, sus características más cotizadas en la actualidad han hecho los calurosos elogios a "El gabinete del doctor Caligari" y los cineastas lo han mantenido en el cartel por varios meses.

Entre nosotros tenemos lo que ocurre. Por lo pronto, una gran curiosidad se ha apoderado del público, que recién está conociendo el mundo del cine alemán.

Exponemos, entre tanto, la hora de su estreno para ver la impresión que esta magnífica obra de arte produce en el público peruano.

### "Miel silvestre"

La Universal Film ha estrenado esta noche, en los cines centrales, una nueva producción de Priscilla Dean, intitulada "Miel silvestre".

Dando los más aristocráticos barrios londinenses hasta las áridas llanuras de África, se desarrolla el argumento de "Miel silvestre", la producción Universal-Jewel.

"Miel silvestre" fue escrita en forma de novela por Cynthia Stockley, y fue filmada en la Universal City de Vitaphone y Noah Bay, los dos actores tan conocidos en los países de Vilanova.

La Sociedad General Cinematográfica exhibió en privado el domingo último y que ha, estrenar hoy en los cines Callao y Esmeralda, que han conocido la obra de esta gran artista.

La película "Miel silvestre" es una obra de gran valor artístico, que ha sido producida por la Universal Film, que ha sido estrenada en los cines Callao y Esmeralda, que han conocido la obra de esta gran artista.

Como puede verse los motivos no carecen, para el domingo, de un carácter de interés, que ha sido producido por la Universal Film, que ha sido estrenada en los cines Callao y Esmeralda, que han conocido la obra de esta gran artista.

### "Yerno sin saberlo"

UN NUEVO FILM DE THOMAS INCE SE ESTRENA HOY

Los tiempos han pasado, pero la vida sigue siendo la misma. En la vida de un hombre, hay momentos en los que se siente que la vida es una aventura.

En la vida de un hombre, hay momentos en los que se siente que la vida es una aventura. En la vida de un hombre, hay momentos en los que se siente que la vida es una aventura.

En la vida de un hombre, hay momentos en los que se siente que la vida es una aventura. En la vida de un hombre, hay momentos en los que se siente que la vida es una aventura.

### "La muerte ciega"

En los principales salones, la Cinematográfica Boliviana estrenará un hermoso drama de color, Universal, en 12 partes, intitulada "La muerte ciega".

En los principales salones, la Cinematográfica Boliviana estrenará un hermoso drama de color, Universal, en 12 partes, intitulada "La muerte ciega".

En los principales salones, la Cinematográfica Boliviana estrenará un hermoso drama de color, Universal, en 12 partes, intitulada "La muerte ciega".

### "La muerte ciega" será estrenada hoy

En los principales salones, la Cinematográfica Boliviana estrenará un hermoso drama de color, Universal, en 12 partes, intitulada "La muerte ciega".

En los principales salones, la Cinematográfica Boliviana estrenará un hermoso drama de color, Universal, en 12 partes, intitulada "La muerte ciega".

En los principales salones, la Cinematográfica Boliviana estrenará un hermoso drama de color, Universal, en 12 partes, intitulada "La muerte ciega".

### Hay emprende un nuevo viaje

El señor Julio A. Ajaia

El señor Julio A. Ajaia

El señor Julio A. Ajaia





















# El Gabinete del Dr. Calegari

LO MAS GRANDE QUE HA PRODUCIDO HASTA HOY

LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL

**EL Dr. CALEGARI**

EN NUEVA YORK

Su estreno da margen a

los más ruidosos y apasionados comentarios

Después del indiscutible suceso del grandioso film alemán "Daharry", cuya proyección fué reservada en un principio, la cinematografía americana puso el pie en el cielo con motivo de la nueva producción de la Deola Film, titulada "El Gabinete del Dr. Calegari". La estupenda película fué estrenada el 3 de Abril del año anterior en el "Capitol Theatre", el coliseo más vasto del mundo, superando financieramente a todas las exhibiciones anteriores. La prensa cotidiana tuvo que dejar constancia que en Nueva York, tan solo 4 o 5 producciones cinematográficas, marcan el record de estradas y que de ellas, los dos filmes mayores fueron "Daharry" y "El Gabinete del Dr. Calegari", ambas producciones alemanas, estableciéndose de este modo una franca y tenaz competencia.

La exhibición de "Calegari", pareció en un principio, un problema lleno de dificultades y sorpresas, dado el carácter de la misma. El conocido publicista americano Schellfater, publicó un extenso artículo en la revista "Freeman", incitando la curiosidad sobre este experimento expresionístico, a pesar de que la mayoría del pueblo americano, desconoce en absoluto los valores reales del expresionismo y rubiano. Los exhibidores juzgaron necesario e imprescindible para la mejor comprensión de "El Gabinete del Dr. Calegari", completar el film con un prólogo y un epílogo explicativos, y en una forma simplificada. Luego se le agregó una partitura musical de Strauss y Monsergott, interesando a los críticos por medio de exhibiciones particulares, animándose finalmente a la exhibición en público.

Sin embargo, bien pronto se convencerón de que todos esas medidas de precaución fueron inútiles, terminando la prisa neoyorquina por declarar sin ambages ni reticencias que "El Gabinete del Dr. Calegari", era la obra más extraordinaria vista en los cines y de las más emocionantes, que era una especie de obra maestra de Stevenson y Edgar Poe, consignando a continuación, que "Calegari" era el exponente más grande y eficaz de la cinematografía mundial. En efecto, que sobrepasó a las exposiciones más halagadoras, ha marcado rumbos distintos a la cinematografía americana y no está lejos el día, en que producciones americanas tratan de imitar más o menos acertadamente el estilo y composición de "El Gabinete del Dr. Calegari".



Óscuro, con la fuerza extraordinaria que da una sugestión imponente, carga en brazos a la heroína de este sombrío drama, y ahí a andar por las cuevas empinadas de la ciudad cubista. ¿A dónde va? ¿Qué misteriosa vibración de verdad lo ha detenido en el camino del crimen?

## SE ESTRENA ESTA NOCHE



Calegari, es el caos  
Calegari, interesa como un problema vital  
Calegari, emociona como una sensación extraña  
Calegari, obsesiona como una idea fija  
Calegari, aterra como una espantosa tragedia.  
Calegari, horripila como una cruel pesadilla  
Calegari, vuelve loco al cuerdo y cuerdo al loco  
Calegari, hunde en el misterio más absurdo  
Calegari, atormenta el espíritu  
Calegari, atenaza los impulsos  
Calegari, es audazmente maquiavélico  
Calegari, es terriblemente impresionante  
Calegari, es el misterio más inexplicable.  
Calegari, subyuga como un cuento de Hoffmann  
Calegari, es, sin embargo, perfectamente verosímil

No deje de ver este gran acontecimiento en los cines

# EMPIRE Y ESMERALDA

MAIPU Y CORRIENTES

ESMERALDA 318